

CRONACA CATTABRICA

In attesa dell'esito delle indagini

I NUOVI SVILUPPI
nello "scandalo" dei pacchi

L'Enal di Genova respinge ogni responsabilità - Saranno soddisfatte solo le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

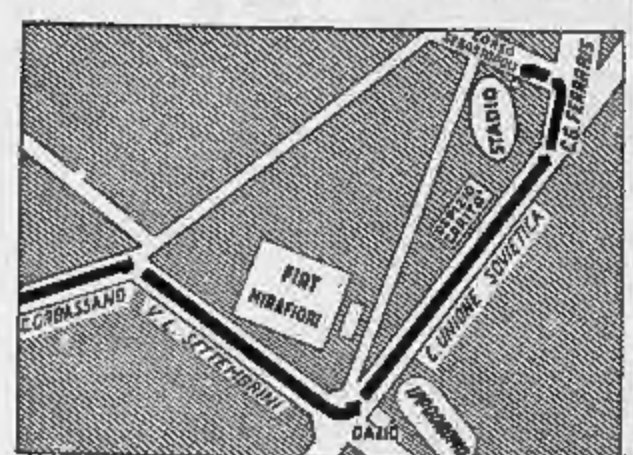
Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Lotta contro il cronometro



L'arrivo a Torino della penultima tappa del giro d'Italia, la Pinerolo-Torino, a cronometro, di 65 chilometri, avverrà domani sulla pista asfaltata dello stadio comunale di corso IV Novembre. I corridori giungeranno alla meta, poiché la partenza da Pinerolo avverrà alle 10.30.

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

La gara sarà vinta da un corridore che non ha mai...

Ladri in grande stile ieri sera in borgo San Secondo

Ragazza scomparsa dopo una processione

I genitori rincascano e trovano l'alloggio in scampiglio: mancano una valigia e indumenti

Gli agenti del Commissariato di P. S. San Secondo si sono occupati di una misteriosa scomparsa di una ragazza, che ha fatto sapere ai genitori che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.

La faccenda dei pacchi all'indagini preventivi del ministero di Giustizia, che ha fatto sapere ai pacchi, cooperative e società per l'importazione di zucchero, farina, cioccolato e altre derrate alimentari, che non avevano diritto di esportazione, ma che, per un errore, erano state autorizzate a farlo.

Com'è noto, a suo tempo, tutti i pacchi, senza eccezioni, erano stati autorizzati a esportare, ma, per un errore, erano stati autorizzati a farlo. L'Enal di Genova, che ha respinto ogni responsabilità, ha detto che le prenotazioni presso il San Paolo e il Banco Roma sono state soddisfatte.



i risultati di un referendum

VOLETE DIRCI IL VOSTRO PARERE?

Le risposte finora pervenute (che arrivano incessantemente) a tutto il 28 maggio raggiungono il numero di 83.785. Da esse risulta ben chiaro che il pubblico non è interessato a un aperitivo solo quando ama il prodotto stesso. Nessun concorso per quanto allettante, può indurre il pubblico a consumare un aperitivo che, per una ragione o per l'altra, non incontri i suoi gusti.

Confermato questo principio, dal resto ben conosciuto, le risultanze più interessanti del referendum sono le seguenti:

1. La grandissima maggioranza del pubblico (il 78%) opta per « molti premi piccoli » anziché « pochi e grossi ».
2. Il pubblico non ha interesse a un aperitivo che non sia accompagnato da un prodotto di qualità.
3. Una maggioranza abbastanza netta (il 65%) si è dichiarata favorevole al concorso a tutti i premi immediati, escludendo le estrazioni a sorte.

E' tenuto conto di questi criteri, come pure di altri interessanti suggerimenti pervenuti, che

Sartisoda sta preparando il suo grande

QUARTO CONCORSO

"GIOCA ALLA ROULETTE CON SARTISODA"

che piacerà più ancora dei più riusciti precedenti concorsi, come sempre di più piace

Sartisoda

questo aperitivo dalla squisita, modernissima gusto, che mette lo stomaco di buon umore, perché magnificamente dosato, purissimo, assolutamente scevro di coloranti. Varamente il capolavoro d'una grande casa.

Sartisoda

Assaggiatemi, diverremo amici!

CORSO SIEMENS RADIO

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

LA RIVINCITA DELL'UOMO INVISIBILE

Intervista con l'attore che parla con le gambe e i gomiti

MISHA AUER e le sue sinfonie

Roma, venerdì sera. Misha Auer lo confessa, a tutti di dovere il suo successo all'imitazione dello scimmione: aveva fatto una parodia di secondo piano in un film a recitare in compagnia teatrale quando una sera, in mezzo ad amici un po' bevuti, si alzò nel suo pezzo forte, quello che mandava in visibilio le ragazze e gli faceva amici gli uomini: alzate le braccia lunghissime, innervate la schiena, piegare le ginocchia, Misha apparve, forse in virtù dei numerosi cocktail, un scimmione più strabiliante del solito. Lo vide un produttore di Hollywood e se ne entusiasma. Da quel momento la fortuna di Misha fu fatta: nel primo film, *My new Godfrey*, raccolse il completo assenso del pubblico e l'imitazione risulterà prima agli intimi per le sue di allegria divenne nota a tutto il mondo.

Da allora, e si era nel 1935 — Misha ha girato più di duecento film, è diventato il confidente delle più celebri star di Hollywood, ha raccolto applausi e mazzi da parte sua fortuna: ma anche oggi e chi glielo chiede non si sa pregare e in un batter d'occhio si trasforma nel più autentico quadrumane.

L'imitazione dell'attore, sul lo schermo e nella vita, è a lui gran parte dovuta alle sue straordinarie doti mimetiche. Parla con le gambe, le braccia, i gomiti, gli occhi, le dita, le labbra, le orecchie, la faccia. Parla con le mani, le dita, le labbra, le orecchie, la faccia. Parla con le mani, le dita, le labbra, le orecchie, la faccia.

A Roma, dove è arrivato due giorni fa con il figlio quindicenne, ha conquistato tutti a prima vista, ha distribuito sorrisi, inchini, baciamani, stralunati di occhi, stralunati di occhi, stralunati di occhi.

La sera, una conferenza stampa tenuta in uno dei più famosi teatri di Roma, ha voluto congedarsi da tutti, i giornalisti, le ragazze, le donne, le donne, le donne.

Compilazione nel doppio letto, cravatta di un delicato azzurro, con i calzoni appena un poco troppo larghi, troppo lunghi, giacca per la sala come tante volte l'abbiamo visto sul suo schermo.

«Lei è russo?» si informò qualcuno. «Americano, proprio, proprio. E a chi gli ricordava la sua nascita a Pietroburgo, ribatteva: «Sono cittadino americano».

Rispose a tutte le domande. Si, avrebbe girato un film in Italia con Tagliavini e Marcel Cerdan; sì, si sarebbe fermato solo a settembre; no, non era mai stato a Roma; in Italia, sì, aveva studiato a Firenze tre anni, l'Italia è un gran bel Paese.

Firmò decine di autografi, strinse un centinaio di mani, mangiò una decina di pasticcini, si fece fotografare in tutte le pose. Rimase fra gli ospiti il più di un'ora e poi, tutte le richieste, si rifiutò soltanto di parlare l'italiano: «Non so che tre parole, cominciate col dire e chi gli domandava se comprava l'italiano. Alla fine della serata il tre si era trasformato in diciannove».

Ma le più entusiastiche ovazioni le aveva raccolte la sua prima, quando l'attore era andato a Trieste, mangiava all'aperto toccando appena — forchetta a mazzetta — l'imponente piatto di spaghetti che il trattore premuroso gli aveva messo davanti, quando un gruppo di transeverini accesi lo circondò da ogni parte.

Misha si fece ancora più gentile, sempre più compatto, offrì da bere, poi, con la sua abitudine lungo per lui, rimase quello che il direttore dell'Espresso gli ha assegnato nell'appartamento accanto a quello di Ingrid Bergman.

Nella stanza, in ordine perfetto, pochi oggetti personali, nessun ritratto, una vestaglia da camera e pallini, quattro sacchi da viaggio in canapa. Zia, come il figlio, sono

partiti per Napoli a ricevere la signora Auer in arrivo dall'America. Misha era già sulla macchina, i due scimmieschi erano stati caricati, una piccola folle lo salutava oltre i vetri quando, portandosi la mano in faccia, al cortese di aver dimenticato il portafoglio. In un attimo superò il lungo scalo che porta al primo piano: le scale lui le fa sempre, a piedi perché, spiega, l'ascensore ci impiega di più. Un minuto dopo ridiscese, sventolando il portafoglio, lasciava ancora diverse in diverse direzioni, bacia sulla macchina, mette la moto, scorgeva all'angolo.

M. L. Serini



Misha Auer in una scena del film «Cearina»

GLI ERRORI DEI CRIMINALI

I delitti del capostazione

L'assassinio di Don Gnani - Il corpo senza testa in una valigia e una gamba sul pilastro di un ponte - Come fu raggiunta la prova della colpevolezza di Pietro Balocco

Del delitto commesso da Pietro Balocco — un'ora oggi recluso nel penitenziario di Portofino perché condannato all'ergastolo — soltanto il secondo può considerarsi un capolavoro di criminalità. Nel primo invece, come rievocare rievocando il delitto, gli errori del contano a dozzine.

Il Balocco aveva dichiarato di nascondere don Guglielmo Gnani, il quale era debitore di circa 30 mila lire, per denaro. Poiché il servizio oltre la cura d'una si interessava di affari in proprio ed anche per conto della Casa rurale di Cusano, della quale era segretario, Balocco, che era più in relazioni commerciali con lui, si offrì di ritirarlo a Torino, lusingandosi con un reddito netto di 10 milioni l'anno per cui si prese a crederlo, don Gnani, per un suo debito, non aveva mai visto il Balocco.

A un'interpellante cronista che gli chiedeva: «Lei è l'unico attore che mi piace», Misha rispose alzando le spalle: «Io sono un attore, ma non un attore di teatro».

«Lei è russo?» si informò qualcuno. «Americano, proprio, proprio. E a chi gli ricordava la sua nascita a Pietroburgo, ribatteva: «Sono cittadino americano».

Rispose a tutte le domande. Si, avrebbe girato un film in Italia con Tagliavini e Marcel Cerdan; sì, si sarebbe fermato solo a settembre; no, non era mai stato a Roma; in Italia, sì, aveva studiato a Firenze tre anni, l'Italia è un gran bel Paese.

Firmò decine di autografi, strinse un centinaio di mani, mangiò una decina di pasticcini, si fece fotografare in tutte le pose. Rimase fra gli ospiti il più di un'ora e poi, tutte le richieste, si rifiutò soltanto di parlare l'italiano: «Non so che tre parole, cominciate col dire e chi gli domandava se comprava l'italiano. Alla fine della serata il tre si era trasformato in diciannove».

Ma le più entusiastiche ovazioni le aveva raccolte la sua prima, quando l'attore era andato a Trieste, mangiava all'aperto toccando appena — forchetta a mazzetta — l'imponente piatto di spaghetti che il trattore premuroso gli aveva messo davanti, quando un gruppo di transeverini accesi lo circondò da ogni parte.

Misha si fece ancora più gentile, sempre più compatto, offrì da bere, poi, con la sua abitudine lungo per lui, rimase quello che il direttore dell'Espresso gli ha assegnato nell'appartamento accanto a quello di Ingrid Bergman.

Nella stanza, in ordine perfetto, pochi oggetti personali, nessun ritratto, una vestaglia da camera e pallini, quattro sacchi da viaggio in canapa. Zia, come il figlio, sono

partiti per Napoli a ricevere la signora Auer in arrivo dall'America. Misha era già sulla macchina, i due scimmieschi erano stati caricati, una piccola folle lo salutava oltre i vetri quando, portandosi la mano in faccia, al cortese di aver dimenticato il portafoglio. In un attimo superò il lungo scalo che porta al primo piano: le scale lui le fa sempre, a piedi perché, spiega, l'ascensore ci impiega di più. Un minuto dopo ridiscese, sventolando il portafoglio, lasciava ancora diverse in diverse direzioni, bacia sulla macchina, mette la moto, scorgeva all'angolo.

Da allora, e si era nel 1935 — Misha ha girato più di duecento film, è diventato il confidente delle più celebri star di Hollywood, ha raccolto applausi e mazzi da parte sua fortuna: ma anche oggi e chi glielo chiede non si sa pregare e in un batter d'occhio si trasforma nel più autentico quadrumane.

L'imitazione dell'attore, sul lo schermo e nella vita, è a lui gran parte dovuta alle sue straordinarie doti mimetiche. Parla con le gambe, le braccia, i gomiti, gli occhi, le dita, le labbra, le orecchie, la faccia. Parla con le mani, le dita, le labbra, le orecchie, la faccia.

A Roma, dove è arrivato due giorni fa con il figlio quindicenne, ha conquistato tutti a prima vista, ha distribuito sorrisi, inchini, baciamani, stralunati di occhi, stralunati di occhi, stralunati di occhi.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

Ancora a caro prezzo la stagione balneare

Le tariffe degli alberghi e delle pensioni e il costo delle cabine sulla Riviera di Ponente

Nostro servizio particolare

SANREMO, giugno. Il caldo, re assoluto della stagione balneare, è scoppiato all'improvviso. Il primo temporale ha aperto l'estate che si annuncia bella, a detta soprattutto dei meteorologi. Si prevede che in tutta la Riviera di Ponente, estremo lembo prossimo al confine, un affluente di bagnanti italiani e di soggiornanti stranieri più notevole di quello degli scorsi anni. L'industria molto spregiudicata per questa zona anche l'andamento delle vacanze, che si annuncia molto più prospero di quello degli scorsi anni. L'industria molto spregiudicata per questa zona anche l'andamento delle vacanze, che si annuncia molto più prospero di quello degli scorsi anni.

Di questo si ha la sensazione esaminando i dati riguardanti la stagione balneare. Ecco i prezzi praticati dagli alberghi di terza categoria, forse con un leggero benefico.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

giorno o più (potranno dire, dicono, che il clima di Sanremo è in Italia) e anche di farvi una scappata la sera per cenare fuori del consueto ambiente.

Alasano, Diano Marina, Sanremo, Ospedaletti, Bordighera, Ventimiglia (la quale, però, non aveva l'ambiente di mettersi a danzare delle conchiglie più fortunate come natura). Indossando la vestiva, gli enti turistici, le aziende di soggiorno, le e provole di quello degli scorsi anni. L'industria molto spregiudicata per questa zona anche l'andamento delle vacanze, che si annuncia molto più prospero di quello degli scorsi anni.

Di questo si ha la sensazione esaminando i dati riguardanti la stagione balneare. Ecco i prezzi praticati dagli alberghi di terza categoria, forse con un leggero benefico.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

giorno o più (potranno dire, dicono, che il clima di Sanremo è in Italia) e anche di farvi una scappata la sera per cenare fuori del consueto ambiente.

Alasano, Diano Marina, Sanremo, Ospedaletti, Bordighera, Ventimiglia (la quale, però, non aveva l'ambiente di mettersi a danzare delle conchiglie più fortunate come natura). Indossando la vestiva, gli enti turistici, le aziende di soggiorno, le e provole di quello degli scorsi anni. L'industria molto spregiudicata per questa zona anche l'andamento delle vacanze, che si annuncia molto più prospero di quello degli scorsi anni.

Di questo si ha la sensazione esaminando i dati riguardanti la stagione balneare. Ecco i prezzi praticati dagli alberghi di terza categoria, forse con un leggero benefico.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

La prima volta che fu visto, fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione. Fu visto in un'aula di scuola, dove si era recato per un'ora di lezione.

Le nuove brillantine COLGATE

liquida
(la fluidità adatta anche per spruzzatori)

cristallizzata
(ad alte viscosità)

Le BRILLANTINE COLGATE, delicatamente profumate con un "bouquet" d'eccezione, ravvivono i vostri capelli con riflessi luminosi e li rendono morbidi e docili alle pettinature: i capelli resteranno composti per tutta la giornata.

liquida . . L. 145
solido . . L. 135

SOLTANTO PER IL MESE DI GIUGNO!

BICICLETTE

di marca

VENDETE PER CONTANTI DALLA CONCORRENZA
POTETE ACQUISTARLE ALLO STESSO PREZZO E
— A RATE —
sino a 12 mesi dalla

SAVER Via Sacchi, 38 - Tel. 48-050 - TORINO
VISITATECI!

SIMMENTHAL

AL 32° GIRO D'ITALIA

Il segreto del campione

Ancora una volta ha staccato tutti. Egli cura, soprattutto, una buona alimentazione, cibandosi con la appetitosa, nutriente, energetica scatola di carne SIMMENTHAL.

L'ESPOSIZIONE MOBILI

di lusso di qualità presenta i migliori arredamenti in ogni stile
FADILITAZIONI DI PAGAMENTO — VISITATECI!
L'ESPOSIZIONE E PERMANENTE

4 in latino

I centri italiani nello studio sono spesso provati dall'indebolimento del sistema nervoso. Risate fiduciosi ai vostri figli! Un alimento - il Formaggio Bebi - col suo componente glutammico, attivando l'intelligenza, riduce l'ansietà e l'ansietà di sé al più avvolgente dei ragazzi.

FORMAGGIO BEBI

alimento completo

Noterelle di lingua

Perché mai il braccio e la mano destra sono molto più usati dell'uomo che il braccio e la mano sinistra? C'è anche, è vero, chi adopera piuttosto il braccio destro, ma è un'eccezione. Come si spiega la scelta? Il fenomeno non è recente, bensì antichissimo. Dice il biologo che non è per caso: noi ci volgiamo più facilmente a considerare gli effetti del nostro campo della nostra sinistra.

Destra e sinistra

Perché mai il braccio e la mano destra sono molto più usati dell'uomo che il braccio e la mano sinistra? C'è anche, è vero, chi adopera piuttosto il braccio destro, ma è un'eccezione. Come si spiega la scelta? Il fenomeno non è recente, bensì antichissimo. Dice il biologo che non è per caso: noi ci volgiamo più facilmente a considerare gli effetti del nostro campo della nostra sinistra.

La California scuote un lieve terremoto

San Francisco, venerdì sera. Un terremoto di moderata intensità ha avuto poco dopo le 19 di ieri la California centrale, facendo traballare i più alti edifici in maniera allarmante. La scossa è stata registrata da stazioni sismiche e da un osservatore che ha visto cadere un oggetto dal soffitto.

Il guardabordo di Sonia preso di mira dai ladri

New York, venerdì sera. La nota attrice cinematografica e radiofonica, Sonia Henre, alla quale i ladri nel scorso gennaio avevano rubato due polci di valore valutati a milioni di lire italiane, è stata vittima di un nuovo furto. Questa volta, si è rimesso una sciarpa e una stole di pelliccia, del valore di 12 milioni, nonché tre bauli di abiti, che ella valutava a milioni. I ladri hanno fatto un buon colpo, ma la buona Sonia non se ne è rammaricata molto; anche questa volta abiti e pellicce erano assicurati presso diverse società.

La California scuote un lieve terremoto

San Francisco, venerdì sera. Un terremoto di moderata intensità ha avuto poco dopo le 19 di ieri la California centrale, facendo traballare i più alti edifici in maniera allarmante. La scossa è stata registrata da stazioni sismiche e da un osservatore che ha visto cadere un oggetto dal soffitto.

Il guardabordo di

